

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Rua Esmeralda, 430 – Faixa Nova – Camobi -97110-767 – Santa Maria – RS
Fone/FAX: (55) 3217 0625
E-Mail: prensino@iffarroupilha.edu.br

Plano de Ensino

IDENTIFICAÇÃO		
EIXO TECNOLÓGICO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Computação		
FORMA/GRAU: () integrado () subsequente () concomitante () bacharelado (X) licenciatura () tecnólogo		
MODALIDADE: (X) Presencial () PROEJA () EaD		
COMPONENTE CURRICULAR: LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL		
ANO / SEMESTRE: 2016/1	SEMESTRE ou ANO DA TURMA: 1º SEMESTRE	CARGA HORÁRIA: 36h
TURNO: NOTURNO	TURMA: 8ª T/2016	
DIRETOR(A) GERAL DO CAMPUS:	Verlaine Denize Brasil Gerlach	
DIRETOR (A) DE ENSINO:	Clarinês Hames	
DOCENTE(A):	Claudia Fumaco Vitali	
EMENTA		
Concepções de leitura: leitura crítica e compreensão dos vários gêneros textuais. Conceitos relativos à produção textual. Estratégias de planejamento do texto escrito. Práticas de escrita de diversos gêneros textuais com predomínio de sequências textuais argumentativas e expositivas.		
OBJETIVOS		
OBJETIVO GERAL DO CURSO:		
Formar professores para o ensino de Informática no Ensino Fundamental, Médio e Técnico, mediante a aquisição de competências relacionadas com o desempenho da prática pedagógica. Preparar para o exercício crítico e competente da docência, pautado nos valores e princípios políticos e éticos estimulando os professores ao aperfeiçoamento de modo a contribuir para a melhoria das condições do desenvolvimento e qualidade da educação.		
OBJETIVO DO COMPONENTE CURRICULAR:		
Ao final da disciplina o acadêmico deve ter aprimorado seu processo comunicativo, nas modalidades escrita e falada, e deve estar apto a usar os recursos gramaticais da língua portuguesa para a elaboração de textos dos mais variados gêneros, com ênfase na argumentação, com clareza, objetividade e pertinência.		
METODOLOGIA		
O conteúdo programático da disciplina será desenvolvido através de aulas expositivo-dialogadas, análise e discussão de textos e atividades práticas de produção de textos orais e escritos. A metodologia da disciplina estará pautada por dois pressupostos: Acessibilidade Pedagógica , que se dará através do planejamento de atividades específicas para todos os alunos que de uma ou outra forma necessitem de suporte pedagógico que os inclua justamente no processo de ensinar e de aprender. O segundo pressuposto será a Acessibilidade Atitudinal que se dará durante as aulas por intervenções docentes acerca de temáticas de tragam a inclusão, a não prática de boobyng, pré-conceito de gênero, raça, cor ou credo. Visando a acessibilidade pedagógica e atitudinal todas as aulas serão planejadas de forma a serem disponibilizadas a partir de materiais acessíveis, caso houver necessidade dos mesmos. Materiais como texto em word, PDF são esses compatíveis com o leitor de tela utilizado na instituição. Todas as particularidades educacionais serão respeitadas e avaliadas de forma que o aluno tenha condições reais de aquisição do conhecimento e aprendizado.		

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Rua Esmeralda, 430 – Faixa Nova – Camobi -97110-767 – Santa Maria – RS
Fone/FAX: (55) 3217 0625
E-Mail: prensino@iffarroupilha.edu.br

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
- Estratégias de leitura: palavras-chave e ideias-chave. - Coerência e coesão textual. Os principais conectivos. - Explicitação das relações entre as partes do texto. - Tema genérico e tema específico do texto. - Os diferentes gêneros de textos e sua intencionalidade. - Argumentação: pressupostos e argumentos - A pontuação e os sentidos do texto. - Concordância verbal e nominal. - O novo acordo ortográfico da língua portuguesa. - Tipos de frase. - Acentuação gráfica. - Produção de textos colaborativos.
AVALIAÇÃO
Instrumentos a serem usados pelo docente (a):
Os instrumentos avaliativos a serem utilizados levarão em conta a capacidade de reflexão e criatividade do aluno e sua habilidade oral e escrita, aplicando a norma culta da língua portuguesa. Os instrumentos poderão ser: estudo e produção de texto, exercícios gramaticais, avaliação escrita com os conteúdos trabalhados, exposição oral sobre determinado tema/assunto, apresentação de trabalhos realizados através de pesquisa. Produção de textos destinados a área de atuação. A avaliação está vinculada às bases conceituais que sustentam o Projeto Pedagógico Institucional, as quais estão consolidadas no Projeto Pedagógico do Curso. Deve ser entendida em sentido processual, contínuo e cumulativo, a partir de pressupostos voltados para a aprendizagem e crescimento do discente, considerando os conteúdos discriminados na Ementa/Conteúdos programáticos.
Critérios de avaliação:
A avaliação, enquanto parte integrante do processo de ensino e aprendizagem e servindo ao propósito de não apenas medir o rendimento dos estudantes na disciplina, mas também servir de base ao diagnóstico do andamento satisfatório ou não dos conteúdos e da metodologia de trabalho do professor, terá como principal indicador a evolução do estudante em relação a si mesmo, ao seu nível de conhecimento ao iniciar o processo de ensino e aprendizagem em questão e seu crescimento ao longo do período letivo. Os trabalhos terão valores separados, onde ao final serão somados para formar uma nota com peso 100 (cem).[*]Ao final, teremos a média final da disciplina. Exemplo: <u>produção de texto 30 + trabalho sobre acentuação 30 + análise de gêneros textuais 40 = 100</u>
RECUPERAÇÃO PARALELA:
Todos os textos produzidos poderão ser reescritos considerando as intervenções da professora, com possibilidade de alteração da nota. Questões dissertativas da prova e teste também poderão ser reescritas com vistas à melhora da produção e alteração de nota.
PRÁTICA ENQUANTO COMPONENTE CURRICULAR - PECC
O componente curricular prevê PPI: () Sim (X) Não () Colaboração Articulação com os componentes curriculares: _____ Obs: Se o Componente prevê PPI anexar projeto ao Plano de Trabalho Docente
ATIVIDADE DE EFETIVO TRABALHO DISCENTE

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Rua Esmeralda, 430 - Faixa Nova - Camobi - 97110-767 - Santa Maria - RS
Fone/FAX: (55) 3217 0625
E-Mail: prensino@iffarroupilha.edu.br

Serão desenvolvidas atividades extraclasse de leitura dirigida, análise e elaboração de textos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. São Paulo: Nacional, 2004.
CEGALLA, D. Paschoal. *Novíssima gramática da língua portuguesa*. 46. Ed. Rio de Janeiro: Nacional, 2005.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. *Lições de texto: leitura e redação*. 4. Ed. São Paulo: Ática,

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FERREIRA, A. B. de H. **Mini aurélio**: o dicionário da língua portuguesa. 6. ed. rev. Curitiba: Positivo, 2004.
GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna: aprender a escrever, aprendendo a pensar**. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1999.
INFANTE, Ulisses. **Curso de gramática aplicada aos textos**. São Paulo: Scipione, 2005.
MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2011.
HOUAISS, A. **Dicionário Houaiss da língua portuguesa**. Rio de Janeiro: Positivo, 2007.
KASPARY, A. José. **Português para profissionais: atuais e futuros**. Porto Alegre: Prodil, 1995.

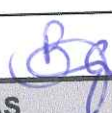
BIBLIOGRAFIAS PARA APROFUNDAMENTO

SCLIAR, Moacyr et. al. *As Vozes do Golpe*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
ANTUNES, Irlandé. *Muito além da gramática*. São Paulo: Parábola, 2007.

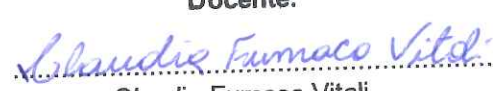
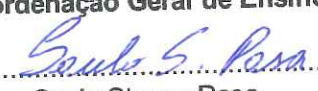
OBSERVAÇÃO

Não há.

Revisado em 27/04/2016

Por: 

ASSINATURAS

Coordenação:  Marcia Fink Coordenador do Eixo Tecnológico ou Curso	Docente:  Claudia Fumaco Vitali Regente da Disciplina
Coordenação Geral de Ensino:  Saulo Stevan Pasa Coordenação Geral de Ensino	Coordenação Geral de Ensino:  Beatris Gattermann Pedagoga