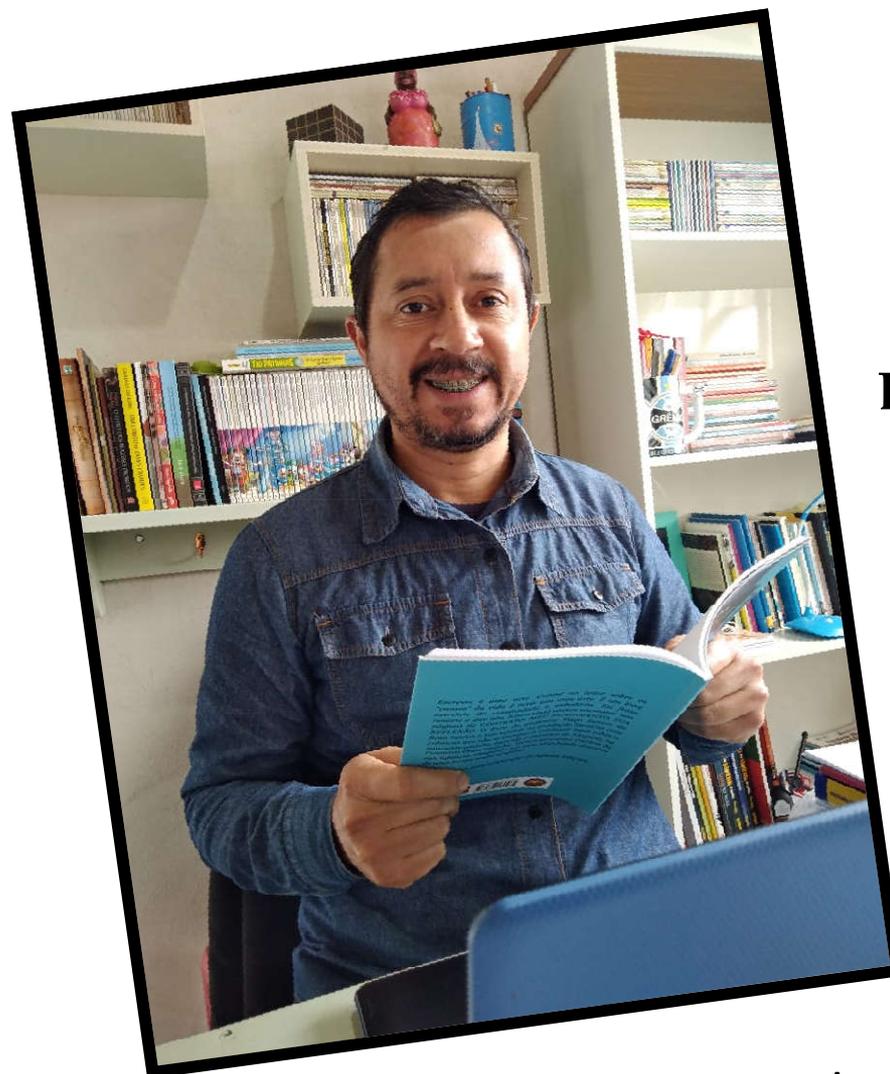


Conhecendo um pouco do escritor – Tiago Santos da Rosa



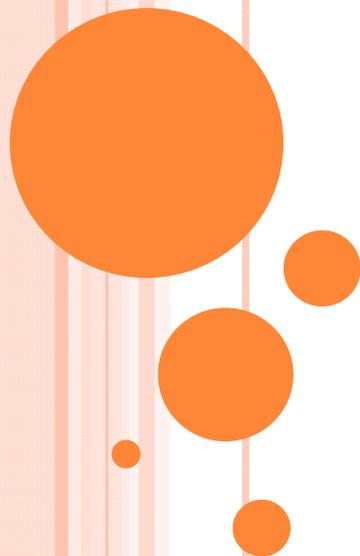
Literatura

Escrita criativa

Pensamento

Reflexões

Autoria



Nada acaba completamente quando uma história parece terminar. Na verdade, estamos assistindo ao início de uma nova.

Como surge o escritor

Nos últimos anos dedicado a escrita, ora acadêmica, ora literária. Principalmente em decorrência de um afastamento obrigatório das atividades presenciais na profissão (Pandemia do coronavírus), o professor da área de Letras, Tiago Santos da Rosa reúne seus textos escritos em momentos de insônia e de muita reflexão em dois livros de crônicas e contos.



Publicações do autor

A motivação

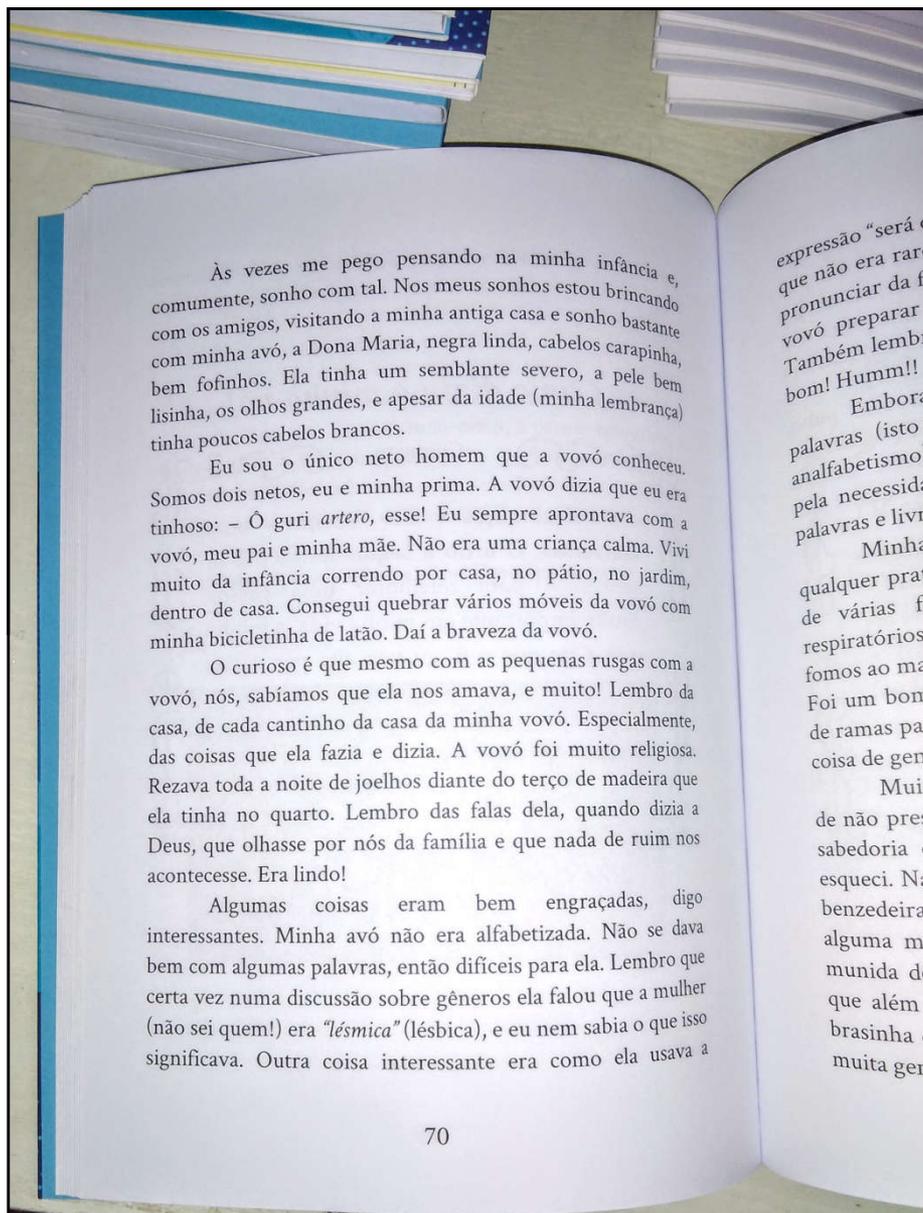
O mestre em ensino de línguas e professor de língua portuguesa não se limita aos conhecimentos técnicos e teóricos obtidos em sua formação acadêmica; ele se aventura por outra dimensão do campo das Letras, a da escrita.

Seus textos, um pouco como crônicas, um pouco como causos, promovem a interação entre leitoras, leitores e obra e convidam a refletir sobre o contexto que nos cerca e a nossa capacidade de, pela escrita, compartilhar o que pensamos e sentimos.

Vera Lúcia Medeiros



Novas publicações do autor - 2021



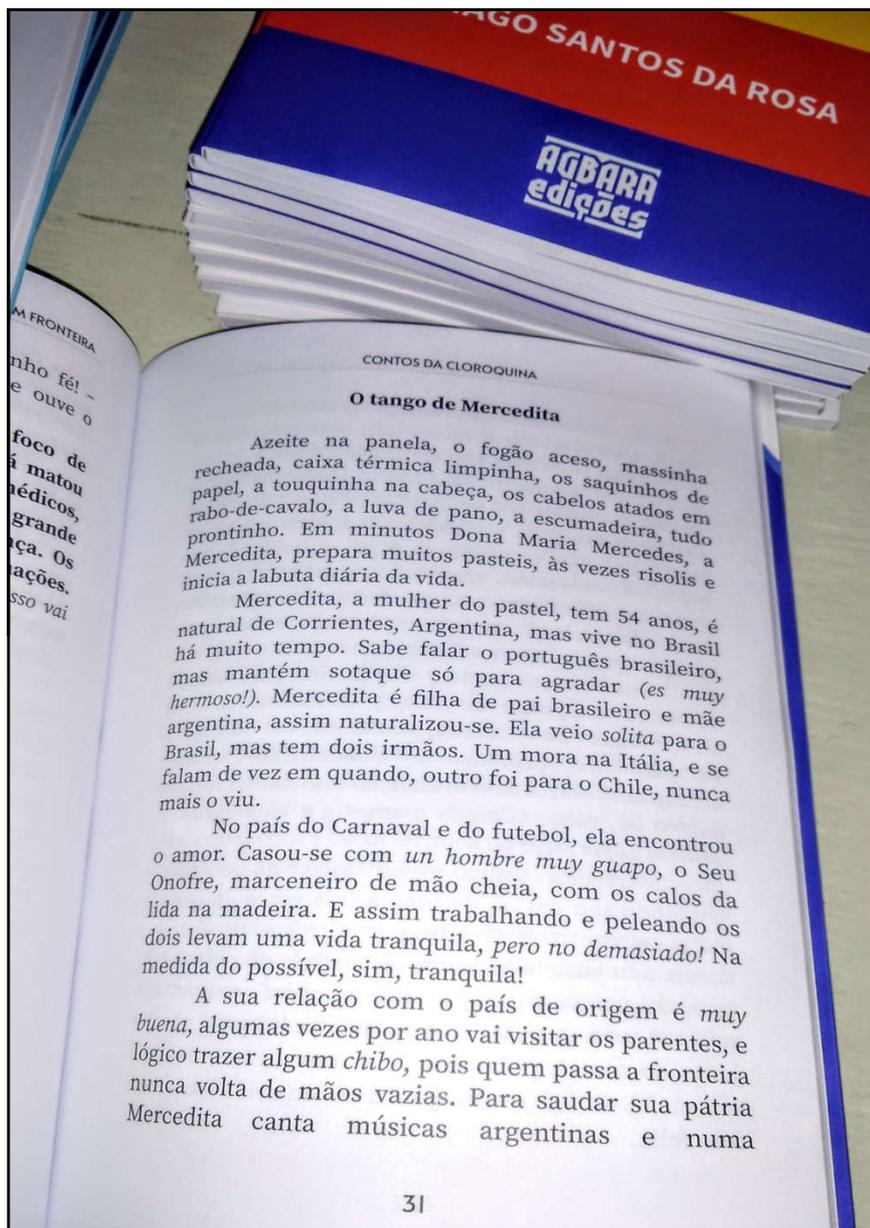
Página 70 de Contexto - 2021

Contexto: Meu pensamento, sua reflexão – Agbara Edições 2021.

[...] Quanto aos textos, ao longo de dez anos escrevi muita coisa em meus alfarrábios, coisas aqui, coisas ali, mas publiquei pouquíssimo, daí a vontade de expor estes textos na forma de um livro. Alguns são pensamentos criados em momentos de insônia, outros em momentos saudosistas e outros pura indignação, ainda algumas “viagens” sobre assuntos do meu interesse (risos). Não há objetivo específico, teorização acadêmica, classificação literária, há apenas sensações e sentimentos rascunhados, mas um pouco aprimorados para a sua leitura e entretenimento.

Contos da Cloroquina – Estórias de fronteira protagonizadas pelo vírus sem fronteira. Agbara Edições 2021.

[...] Os textos que se encontram nesse livro têm relação com a questão: o medo. Assim como as autoridades de diversos países tem muito medo de um atentado terrorista, a humanidade passa por essa mesma sensação. Um vírus que armado de potentes proteínas, covardemente nos espreita e ataca ora pelas costas, ora com um tiro bem no peito. Os textos foram escritos num momento de muita reflexão sobre a fragilidade humana. Não estávamos preparados para enfrentar o inimigo, nem nos proteger da luneta-mira ajustada para a nossa extinção. Se você está lendo este livro, é sinal de que nós fomos resilientes e sobrevivemos.





Resumo

E este é um breve relato da produção escrita recente e da estreia do escritor no universo editorial da literatura. No anseio que os potenciais leitores apreciem, se deliciem com as palavras escritas por Tiago Santos da Rosa.

Como adquirir?

Fone/whats: (55) 99127 66 96

E-mail:

tiago.rosa@iffarroupilha.edu.br

Grato pela sua atenção!
Viva a Literatura!

